

## 2024 제3회 대한민국 시민연극제 심사 총평

제3회 대한민국 시민연극제에 지원 신청한 시민연극단체는 서울, 경기를 비롯하여 강원, 충청, 전라, 제주 등 대한민국의 다양한 지역을 거점으로 활동 중인 단체들이었습니다. 그중에서도 서울과 경기 지역을 중심으로 활동하고 있는 단체가 가장 많았습니다. 그러나 한해 한해 해를 거듭해 가면 시민연극도 전국적으로 더 활성화될 것이며 대한민국 시민연극제라는 이름에 맞게 그 위상도 한층 높아질 것으로 기대하고 있습니다.

올해 대한민국 시민연극제는 단체연혁을 통해 알 수 있는 성과, 단체구성원의 규모와 의지, 연극제에 참가하는 공연의 기획의도와 내용 등을 중심으로 심사를 진행하였습니다. 여기에 더해 대한민국 어느 지역에서나 참가할 수 있는 시민연극제의 특성이 반영될 수 있도록 지역 안배도 고려하였습니다. 또한 시민연극제라는 이름에 걸맞게 시민이 직접 만드는 시민다운 연극에도 중점을 두었습니다.

오랜 전통을 자랑하는 시민연극 단체 중에서 전문극단처럼 변화하고 발전하여 오히려 시민연극의 특성을 잃어버린 단체도 있었는데, 이는 대한민국 시민연극제의 방향성에 관한 고민을 안겨주기도 한 것 같습니다. 향후, 이러한 현실을 반영해 가산점과 감점 등의 체계적이고 객관적인 심사기준표를 만든다면 심사의 과정이 덜 고통스럽겠다는 의견도 있었습니다. 그만큼 시민연극단체들의 연극에 대한 열정과 의지, 단체구성원의 조화와 화합이 모두 돋보여 우열을 가리기 힘든 측면이 있었습니다. 물론 특정 연령이나 그룹을 중심으로 급조된 듯한 단체도 일부 보였으나 연극을 향한 애정은 모두 진실하게 보였기에 모두에게 박수를 보내고 싶습니다.

그러나 본선에 진출할 단체의 수가 정해져 있으니 어쩔 수 없이 순위를 정할 수밖에 없었습니다. 본선에 진출한 단체들에게 축하의 박수를 보내드리며 잘 준비해 본선에서 원하는 성과를 얻기를 바라겠습니다. 또한 아쉽게 본선에 진출하지 못한 단체들에게도 응원과 격려의 박수를 보내드립니다. 내년에는 꼭 원하는 성과를 이루기를 바라겠습니다.

제3회 대한민국 시민연극제에 지원한 시민연극단체 모두에게 다시 한번 감사드립니다. 연극을 향한 시민의 열정과 사랑을 느끼고 확인할 수 있었기에 심사위원 모두가 행복했습니다. 이제 시민 모두와 함께 이 행복을 나누고 싶습니다. 연극을 사랑하는 시민 여러분 모두 고맙습니다.

제3회 대한민국시민연극제 용인 예선 심사위원

안희철

장봉태

조정민

양진준